

Nu kan barn och ungdomar lära sig spela gitarr – gratis

På Nolltrefem är gitarrsträngarna varma varje fredag kväll – på grund av alla elever som samlas för att umgås och lära sig spela.

– Det är väldigt populärt, säger Ellen Samuelsson, processledare på Nolltrefem.

Hadi Ali är 19 år och kom till Sverige från Syrien för cirka tre år sedan. Det var också då som han tog tag i gitarrspelandet på riktigt. Nu är han gitarrläraren som lär andra barn och ungdomar att spela. Och det kostar ingenting.

– Alla är välkomna oavsett erfarenhet. Många i gruppen har aldrig testat att spela innan, det är roligt att lära ut, säger han.

När Hadi spelar en bit för oss låter det som att han har spelat hela livet.

Det låter väldigt bra, och du har lärt dig det här på bara några år?

– Många tror att det är väldigt svårt att lära sig spela gitarr, men det är det inte, säger han och tillägger:

– Eleverna i gruppen är från olika länder, och jag har försökt lära ut saker med så få ord som möjligt. Det har varit en utmaning. Men det som är så bra med musiken är att alla kan förstå det musikaliska språket.

En av eleverna är Ekram Moustafa, 19 år från Syrien.

– Jag är ny i Halmstad och jag vill träffa människor och lära mig det svenska språket bättre. Jag har också ett stort intresse för musik. Lektionerna är jätteroliga och Hadi lär mig nya saker hela tiden, säger hon.

Kunde du spela något innan?

– Jag hade aldrig testat gitarr förr, och redan efter första lektionen kunde jag spela en hel låt. Det var en stor grej för mig.

Projektet är ett samarbete mellan Songlines (drivs av Kultur Halland), Kultur i Halland, ABF Halland och Nolltrefem. Songlines ygger mötesplatser och vill att nyanlända ska känna sig välkomna



Hadi Ali är 19 år och kom till Sverige för cirka tre år sedan. Med på bild syns även Ellen Samuelsson, processledare på Nolltrefem och Emelie Gunnarsson, från Songlines.

Bild: Jari Vällitalo



Jag lär mig nya melodier hela tiden.

Ekram Moustafa, elev

och få möjligheten att uttrycka sig med kultur och musik. De finns över hela landet och samarbetar med lokala körer, orkestrar, musikgrupper, musikskolor och andra organisationer. Projektet finansieras av Allmänna Arvsfonden

– För oss är det viktigt att unga hjälper unga. Och nu ville både vi på Songlines och Nolltrefem anordna gitarrlektioner, så varför inte slå ihop det? Gitarrer finns att låna på plats, säger Emelie Gunnarsson, Songlines.

Hur kommer det sig att det är gratis?

– För oss är det viktigt att kunna erbjuda barn och ungdomar detta. Det är inte alla som har möjlighet att delta om det kostar. Det är roligt att det är så populärt.

Varje fredag är de cirka tolv elever på plats, mestadels tjejer.

– Jag skulle nog säga att cirka 80 procent är tjejer. Nästan alla är

nyanlända – målet är ju att nå ut till alla barn och ungdomar, även svenskfödda barn. Egentligen vill vi att det ska vara 50/50.

Varför tror ni att det ser ut så?

– Lektionerna har inte pågått så länge. Det gäller att vi marknadsför det bra, men annars vet jag inte. Svårt att säga, säger Emelie Gunnarsson.

Hadi Ali går i skolan och ska vara gitarrlärare februari ut. Sedan är det dags att hitta en ny lärare.

– Jag hinner tyvärr inte med mer. Men jag hoppas att jag kommer tillbaka i sommar. Man lär känna mycket folk och det har betytt mycket, säger han och Ellen tar vid:

– Men lektionerna kommer inte att sluta, det är varje fredag som gäller. Är man sugen är det bara att komma förbi.

Sara Öster
so@hallandsposten.se